

**Аннотация**  
**к программе по декоративно-прикладному искусству**  
**для детей 5 – 7 летнего возраста**  
**«Ларчик»**

Программа по декоративно-прикладному искусству для детей 5-7 летнего возраста «Ларчик» решает проблему ознакомления детей-дошкольников с народными промыслами и приобщения их к русскому народному декоративно-прикладному искусству за счет использования современных техник является актуальной.

Данная программа входит в часть ООП ДО МКДОУ д/с №333, формируемую участниками образовательных отношений, разработана и реализуется в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, с требованиями СП 2.4.1.3648-20, нормативно-правовыми актами, регуливающими образовательную деятельность дошкольного образовательного учреждения.

**Целью** Программы является приобщение детей 5-7 летнего возраста к народному декоративно-прикладному искусству, как составной части русской народной культуры, с помощью современных декоративных техник.

Программа обеспечивает решение **задач**:

- приобщать детей к русскому народному декоративно-прикладному искусству через знакомство с художественными традициями России – русскими народными художественными промыслами;
- способствовать освоению современных декоративных техник;
- развивать художественно-творческие способности детей в процессе свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Программа опирается на культурную традицию и инновационную направленность. Средством приобщения дошкольников к культуре России является народное декоративно - прикладное искусство, которое развивает сенсорную культуру, пробуждает познавательную активность, стимулирует развитие речи и психических процессов, обогащает художественную деятельность детей и побуждает к творчеству.

При этом акцент сделан на **ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством и рисование по мотивам русской росписи с использованием современных изобразительных техник, доступных дошкольникам.** Чтобы ребёнок не только приобщился к русской культуре, но и почувствовал актуальность и красоту родного декоративно-прикладного искусства, ему для творчества предлагаются предметы, которые он может использовать в повседневной жизни, в быту, в игре.

Программа состоит из следующих разделов:

- **Целевой раздел** (цели, задачи программы, принципы и подходы к ее формированию, планируемые результаты);
- **Содержательный раздел** (особенности художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста, особенности образовательной деятельности, формы, методы и средства реализации программы, тематическое планирование);
- **Организационный раздел** (особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение программы).